



Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ  
им. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН

199034, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3

Тел. (812) 328-08-12, факс: (812) 328-08-11

e-mail: museum@kunstkamera.ru www.kunstkamera.ru

ОКПО 02698507, ОГРН 1037800013206, ИНН 7801023852, КПП 780101001

«26 » октября 2018 № 14110-14516/347

На № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_\_

Председателю диссертационного  
совета Д 002.042.03  
при ФГБУН «Институт востоковедения  
РАН»

доктору исторических наук,  
профессору Андросову В.П.

Уважаемый Валерий Павлович!

ФГБУН «Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера) им. Петра Великого РАН» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Муати Фатимы Фадль Авад на тему «Жизнь и творчество Ахмада ал-Йамани: к вопросу о культурно-исторических связях Ближнего Востока и Дагестана в X – XV гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук.

Подготовка отзыва будет осуществляться Родионовым Михаилом Анатольевичем, главным научным сотрудником отдела этнографии Южной и Юго-Западной Азии МАЭ РАН



Зам. директора МАЭ РАН по науке

доктор исторических наук, профессор

Резван Е. А.



Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ  
им. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН

199034, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 3

Тел. (812) 328-08-12, факс: (812) 328-08-11

e-mail: museum@kunstkamera.ru www.kunstkamera.ru

ОКПО 02698507, ОГРН 1037800013206, ИНН 7801023852, КПП 780101001

26 октября 18

» 201 № 14110-14516/346

**Сведения о ведущей организации**

о диссертации Муати Фатимы Фадль Авад «Жизнь и творчество Ахмада ал-Йамани: к вопросу о культурно-исторических связях Ближнего Востока и Дагестана в X-XV вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09 – – Историография, источниковедение и методы исторических исследований

Полное и сокращенное наименование организации	ФГБУН «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН», МАЭ РАН
Место нахождения	Санкт-Петербург
Почтовый адрес	МАЭ РАН, Санкт-Петербург, 199034, Университетская наб., д.3
Список публикаций работников по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15 публикаций)	Родионов М.А.: Ойкумена Южной Аравии // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2013 году. / Отв. ред. Ю.К. Чистов. СПб.: МАЭ РАН, 2014. С. 241 – 249. Культурная память и мерная речь на Юге Аравии: Хадрамаут. СПб.: МАЭ РАН, 2014. 154 с. (Kunstkamera Petropolitana). Голос замила на юге Аравии // Исследования по Аравии и Исламу. Сб. статей в честь 70-летия Михаила Борисовича Пиотровского. Сост. и отв. ред. А.В. Седов. М.: ГМВ, 2014. С. 444 – 455. Культура и этнография Ближнего Востока: арабы и ислам. Учебное пособие. СПб.: Президентская библиотека. 2015. – 111 с. Ритуальная охота на ибекса (полевые материалы йеменских экспедиций МАЭ) // Образы и знаки в традициях Южной и Юго-Западной Азии. — СПб.: МАЭ РАН, 2015. С. 255-269 (Сборник МАЭ. Т. LXI). Машхад Али в Хадрамауте: воспроизводство культурной памяти // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2016 году. / Отв. ред. Ю.К. Чистов. СПб.: МАЭ РАН, 2017. С. 82 – 89. Источник к характеристике сайида Али б.

	<p>Хасана ал-Аттаса ( XII/XVIII в.) // Азия и Африка: Наследие и современность. XXIX Международный конгресс по источниковедению и историографии стран Азии и Африки. 21 – 23 июня 2017 г. Материалы конгресса. / Отв. ред.: Н.Н. Дьяков, А.С. Матвеев. Спб.: Изд-во Студия «НП Принт». 2017. – Т.1. С. 85 – 86.</p> <p>Le manuscrit no.2179 de Taṛīm: tarğama ou autobiographie? // Chroniques du manuscrit au Yémen 24 Nouvelle série 5 Juillet 2017. P. 94 – 108.</p> <p>Ibādīs in the Cultural Memory of Modern Hadramawt, Oman. Ibadism and Modernity. Ed. by Abdulrahman Al Salimi and Reinhard Eisener, 2018, pp. 145-150 (Studies on Ibadism and Oman. Vol. 12. Edited by Abdulrahman Al Salimi and Heinz Gaube). Hildesheim, Zurich, New York, Georg Olms Verlag.</p>
Телефон	+7 (812) 328 08 12
Адрес электронной почты	rezvan@kunstkamera.ru
Сайт	www.kunstkamera.ru

Верно

Заместитель директора  
 МАЭ РАН  
 доктор исторических наук,  
 профессор



Резван Е.А.