

ОТЗЫВ
научного руководителя
на диссертацию Е.О. Новосёловой
«Влияние западной исторической науки на формирование японской
буддологии в конце XIX - начале XX вв.»

Диссертационная работа Е.О. Новосёловой является первым в отечественной науке исследованием теории культурного трансфера применительно к генезису научной деятельности в незападных сообществах под влиянием западноевропейской научной мысли, а именно формированию японской буддологии во второй половине XIX – начале XX вв.. Автор развивает и обосновывает принципиально новый подход к изучению процесса становления буддологических исследований в Японии посредством культурного трансфера. Этот метод позволяет наглядно продемонстрировать то, как японская буддология развивалась практически одновременно с аналогичной западноевропейской научной дисциплиной и, более того, не только заимствовала у выдающихся западных учёных новейшие методы гуманитарных исследований, но и, в свою очередь, оказывала позитивное влияние на западные представления о буддизме, благодаря взаимоотношениям между исследователями с обеих сторон. В качестве медиаторов данного процесса автор рассматривает не только американских и европейских учёных-исследователей, преподававших в высших учебных заведениях Японии в период Мэйдзи (Э.Феннолоза, Л.Рисс, Р. Кёбер), но и деятелей буддийской сангхи, наряду с местной интеллигенцией из Юго-Восточной Азии и Китая, что позволяет представить истинные масштабы этого процесса за пределами Японии. С последним обстоятельством также связан детальный анализ обширной публицистской и миссионерской деятельности буддийской сангхи как внутри страны, так и за пределами Японии, во многом проявившихся как реакция на процесс межкультурного взаимодействия в период Мэйдзи. При этом в первой главе автор убедительно показывает, как социально-политические преобразования предшествовавшего периода Токугава

послужили основой для зарождения буддологии как научной дисциплины в условиях критики буддизма и одновременно побудили японцев обратиться к европейским буддологическим исследованиям. В третьей части диссертации рассматриваются токийская и киотская религиозно-научные школы конца XIX - начала XX вв., сформировавшиеся как результат взаимодействия межкультурных медиаторов европейско-японского трансфера научных идей. Их научная деятельность, по мнению автора, позволяет проследить динамические смысловые изменения в претерпевших адаптацию понятиях методологии японских буддийских исследований. В заключение следует добавить, что теория культурного трансфера в последнее время все чаще используется в отдельных исследованиях по востоковедению и африканистике. Её преимущества, как указывает автор, состоят в том, что она позволяет проследить процесс межкультурного взаимодействия в динамике, демонстрируя взаимное влияние принимающей и передающей культур в отличие от компаративного метода, который статичен и потому имеет ряд существенных ограничений. В целом же диссертант, продемонстрировав аналитические способности, успешно справился с поставленной задачей и выполнил намеченные цели исследования. Его концепция, благодаря углубленному анализу, базирующемуся на широком круге источников и литературы, всесторонне обоснована и полностью раскрыта. Должным образом оформлен справочный научный аппарат диссертации, включая список использованной литературы и источников. Результаты, полученные диссертантом в ходе написания данной работы, соответствуют поставленным целям и задачам. Содержание автореферата полностью соответствует основному содержанию диссертации, также как и опубликованные автором работы по теме исследования.

В целом, диссертация представляет собой завершённый научно-исследовательский труд, вносящий существенный вклад в разработку проблематики истории формирования научных школ и кросс-культурных исследований. Новые научные результаты, полученные диссертантом, имеют

существенное значение для понимания проблемы генезиса и эволюции научного знания в неевропейских обществах и сопутствующие этому процессы адаптации и трансформации. Выводы диссертационного исследования обоснованы в полной мере. Как научный руководитель хочу отметить, что в ходе обучения и работы над диссертацией Е.О. Новосёлова проявила себя как активный, ответственный, вдумчивый и добросовестный аспирант. У неё имеется большой научно-исследовательский потенциал, который обещает раскрыться в будущем в полной мере, о чем свидетельствует представленная работа. Поэтому, прошу уважаемых членов диссертационного совета присудить Евгении Олеговне Новосёловой искомую учёную степень кандидата исторических наук по специальности – 5.6.2. Всеобщая история.

Научный руководитель
доктор философских наук,
ведущий научный сотрудник,
Центр «Государство и религия в Азии»,
Федерального государственного
Бюджетного учреждения науки
Института Китая и современной Азии
Российской Академии Наук
Москва, 117997, Нахимовский пр-т 32
специальность 09.00.14 – философия религии и религиоведение
(философские науки),
89163719671, lenalepekhova@yandex.ru

Лепехова
Елена Сергеевна

