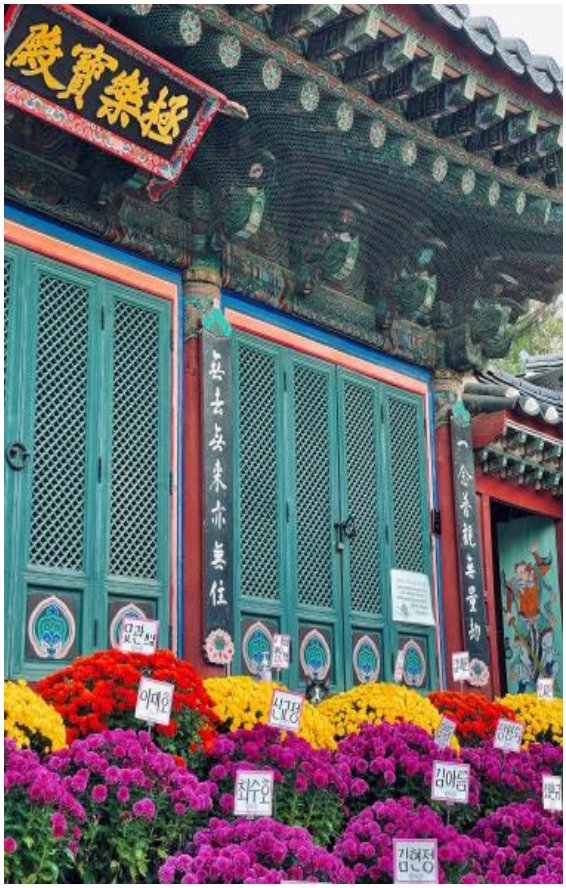

Фотография Вадима Двойченкова, ИВ РАН, 2023
Bomunsa Temple — единственный храм в Корее, относящийся к Ордену Бомун (Bomun Order), которым управляют буддийские монахини (внимательно рассмотрите фотографию и найдите котика).

Институт востоковедения РАН с 15 по 28 мая 2023 года проводит в Восточном Культурном Центре ИВ РАН выставку современной фотографии «Сохраняя время». Основная тема - буддизм в Корее.

Приглашаем 22 мая 2023 года на лекцию **«Женщины-Будды в истории и искусстве Ваджраяны».**

Лектор Сыртыпова Сурун-Ханда Дашинимаевна, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела сравнительного культуроведения ИВ РАН.

Обычно, говоря о просветленных существах, героях духовной реализации, как правило, мы имеем в виду мужчин. Во всех мировых религиях творцы, великие мудрецы и пророки – это мужчины. В буддизме также будды, бодхисаттвы, архаты, крупнейшие ученые тоже почти все - мужчины. Это преимущество вполне логично объясняется в ранних текстах Хинаяны тем, что у женщины слишком много препятствий, чтобы достигнуть окончательного освобождения, и потому она должна стремиться поначалу обрести

воплощение в мужском теле. Однако путь Махаяны и особенно Ваджраяны открывает женщинам широкие возможности для духовной практики.
Пантеон и изобразительное искусство Ваджраяны содержит множество женских персонажей, которые относятся к высшей иерархии, рангам будд и бодхисаттв: божественные спасительницы Белая и Зеленая Тары, покровительница искусств и учености Сарасвати, хранительница детей и материнства Панчаракши, дакиня любви Курукулли и мн.др. Вы узнаете, как выглядят их прекрасные образа и где хранятся и шедевры великих мастеров, создателей буддийской скульптуры и живописи.
Выдающиеся женщины буддийского Востока: кашмирская бхикшуни Лакшми (X—XI вв.), тибетская принцесса Ешей Цогьял (VIII-IX вв.), великая тибетская йогини Мачиг Лабдон (1055-1149) и др. внесли огромный вклад в развитие буддийского учения, украсили и обогатили историю человечества своими достижениями, и они признаны великими учителями-гуру, буддами в женском обличье.

Время: 18.00 – 19.00 (мск).

Место проведения: г.Москва, ул. Рождественка, д. 12
Восточный Культурный Центр Института востоковедения РАН.

Регистрация обязательна